

ORCHESTRE DE LA GARDE RÉPUBLICAINE

Direction : François BOULANGER

AVIS DE RECRUTEMENT

TIMBALIER *pouvant jouer les PERCUSSIONS*

29 AVRIL 2022

1^{er} tour : Roger BOUTRY, Séquences, 1^{er} mouvement, édition Salabert (timbales)
Trait d'orchestre (*) : Johannes BRAHMS, Symphonie n°1, 4^e mouvement (timbales)

2^{ème} tour : Jacques DELECLUSE, Challenge 1, édition Alfonse Production (timbales et piano)
Richard STRAUSS, Le Chevalier à la rose : Valse (timbales et piano)

3^{ème} tour : Traits d'orchestre (*) : Bela BARTOK, Concerto pour orchestre, 4^e et 5^e mouvement (timbales)
Ludwig van BEETHOVEN, 7^e symphonie, 1^{er}, 3^e et 4^e mouvement (timbales)
Benjamin BRITTEN, Interludes marins : Tempête (timbales)
Henri DUTILLEUX, Tout un monde lointain : Hymne (timbales)
Wolfgang Amadeus MOZART, La Flûte enchantée : Ouverture (timbales)
Florent SCHMITT, Dionysiaques (timbales)
Igor STRAVINSKY, Le sacre du printemps (timbales)
Richard WAGNER, La Walkyrie, Acte 2 scène 4 (timbales)
Paul DUKAS, L'apprenti sorcier (glockenspiel)
George GERSHWIN, Un Américain à Paris (xylophone)
Georges BIZET, Carmen, Suite n°2, Danse bohème (tambour de basque)
Claude DEBUSSY, Iberia (castagnettes)

et Lecture à vue

Entretien avec le jury d'une quinzaine de minutes

(*) *Sur demande auprès de l'Orchestre de la Garde Républicaine*

Date limite IMPÉRATIVE pour le dépôt du dossier complet : 13 MARS 2022

Pour tout renseignement s'adresser au 01 58 28 20 86 ou par mail : christina.sulpice@gendarmerie.interieur.gouv.fr

CONDITIONS D'ADMISSION

- AGE : Avoir 20 ans révolus
- SERVICE NATIONAL : Pour les hommes, avoir satisfait aux obligations du service national ou en avoir été régulièrement dispensé. Les exemptés dont l'aptitude physique a été reconnue par une commission locale d'aptitude ou les réformés dont l'aptitude a été reconnue par une commission de réforme peuvent être admis.
 - **Pour les hommes nés à partir de 1980 et les femmes nées à partir de 1983**, avoir satisfait aux obligations de la JAPD.
 - APTITUDES PHYSIQUES : Remplir les conditions sur l'aptitude à servir en gendarmerie.
 - APTITUDES MUSICALES : Justifier de connaissances musicales sanctionnées par un ou plusieurs diplômes délivrés par un Conservatoire de Musique.
 - CONNAISSANCES GÉNÉRALES : Posséder un ensemble de connaissances générales d'un niveau suffisant.

CANDIDATURE

Les candidats intéressés par cette annonce adressent leur demande sur papier libre à : **Monsieur le colonel, commandant
l'orchestre et le chœur de l'armée française
18, boulevard Henri IV - 75181 PARIS cedex 04**

La lettre de motivation devra être accompagnée d'un curriculum vitae comprenant : Date et lieu de naissance, l'adresse du domicile actuel, le n° de téléphone portable, la date de libération des obligations du Service National avec indication du grade au moment du départ (joindre l'attestation), si dispensé, joindre copie de la dispense, photocopies des diplômes musicaux, photocopies des diplômes d'instruction générale, photocopie de la carte du service national, une photo d'identité récente, une enveloppe format A5 affranchie au tarif poids 20 à 50 gr et la photocopie de la carte d'identité (recto/verso).

POUR LES MILITAIRES : Préciser le Corps d'appartenance et le lieu d'implantation avec l'adresse complète, le grade, la date de fin de service ou de fin de contrat d'engagement ou de rengagement ainsi que la durée de ce contrat (Joindre à la demande un certificat de position militaire, ainsi que l'autorisation du chef de corps).